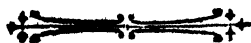


શ્રી વૈરાગ્ય શૈલક મથના મોહકને ભેટ આપવામાં આવશે.

“ પરોપકારાય સતતંવિદ્યુત્ત્વઃ ”

શ્રી જીનેંદ્રાય નમો નમઃ

ગમ્ભીર ગુલતાન.



રચનાર,

મુનિશી વિનયચંદ્રજી

બરવાળા સંપ્રદાયના.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,

ભાવસાર હરગોવિંદદાસ લખમીચંદ.

પાટણ.



સંવત ૧૯૭૨

સને ૧૯૧૬

આવૃત્તિ ૧ લી

પ્રત ૧૦૦૦



મૂલ્ય-સદ્વિચાર સદ્ગુણીને સંકર્ષન. (મફત)

(૧)

આવા જનો તો ખરે દુર્ગતિનાજ દાસ બાણીના,

મનહર છંદ

મુખમાં મીઠાશ હોય, મનમાં ધીઠાશ હોય;

ઉર અતિ આશ હોય, નીતિમાં નાપાસ છે.

વાણીમાં સન્યાસ હોય, પદવીમાં પન્યાસ હોય;

વિષય વિદાસ હોય, દારાનાજ દાસ છે.

ખટખટ ખાસ હોય, દિલમાં ખટાશ હોય;

સત્ય તો ખલાસ હોય, હડમાં હુલાસ છે.

વહે મુનિ વિનયચંદ, સુણજે ભવિક વૃદ્ધ;

એવા જન બણેા નક્કી, દુર્ગતિના દાસ છે.

(૨)

મનહર છંદ.

બહુની બાલાસ હોય, અનીતિમાં દાસ હોય;

ધર્મમાં ઉદાસ હોય, પાપમાં પ્રકાશ છે.

ક્રીયામાં ક્યાસ હોય, ઉર બદમાસ હોય;

નિંદા(માં) નવરાશ હોય, ધુર્તમાં વિકાસ છે.

ગર્વમાં ગરાશ હોય, દીન પર ત્રાસ હોય;

ફોગટ કુલાશ હોય, નમ્રતાનો નાશ છે.

વહે મુનિ વિનયચંદ, સુણજે ભવિક વૃદ્ધ;

એવા જન બણેા નક્કી, દુર્ગતિના દાસ છે.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કે.પી.રાઝિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૬૬૦૨

વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ગીત્તી ગુલતાન

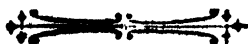
વિષય

ગીત્તી ગુલતાન

“ પરોપકારાય સતાંવિમૂતયઃ ”

શ્રી જીનેન્દ્રાય નમો નમઃ

ગુપ્ત ગુપ્તનાન.



રચનાર,

મુનિશ્રી વિનયચંદ્રજી

ખરવાળા સંપ્રદાયના.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,

ભાવસાર હરગોવિંદદાસ લખમીચંદ.

પાટણ.



સંવત ૧૯૭૨

સને ૧૯૧૬

આવૃત્તિ ૧ લી

પ્રત ૧૦૦૦

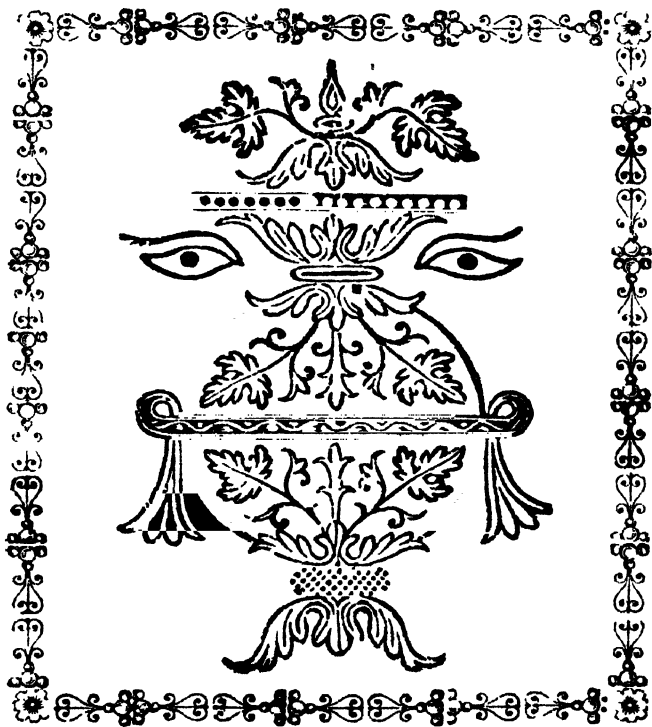


મૂલ્ય-સદ્વિચાર સદ્ગુણીને સદ્વર્તન. (મફત)

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ પ્રેસ
અમદાવાદ ૬૬૦૨

ગુજરાતી કોપીરાઇટ-સંગ્રહ અમદાવાદ,

પાનકોરના નાકે “ મનહર ” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
આતીસાલ ગણપતરામે છાપી.



(ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે.)

ગઝલ કવવાલી.

- અરે આ પ્રેમી અંધુ ? જસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
મધુરે એહનો છે રસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૧
- ગમે ના અન્ય વાતો જસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
અલિથી દૂર રે તું જસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૨
- અતિ ઉત્સાહ આવે છે, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
હૃદયમાં રંગ જમાવે છે, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૩
- અહા હા ? શી ગઝલ ગુલતાન, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
કરે તે મનને મસ્તાન, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૪
- નથી ખાવું નથી પીવું, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
અધું હું હાલ ગયું એમાં, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૫
- બસે હો રસ સરસ ખીજ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
મજુરો મીઠો રસ આ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૬
- વિનય મુનિ તણી વાણી, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
કહે છે પ્રેમ તે આણી, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૭

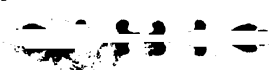
પ્રસ્તાવના.

વહાલા વાંચક બંધુ ? આ નાનકડા પુસ્તકને જોકે પ્રસ્તાવનાની જરૂર નથી તો પણ હાલમાં ચાલતી તે રૂપ શિષ્ટાચારની પ્રજ્ઞાલિકાને લઈ જે બોલ તત્સમજે બોલીએ લખીએ તો અયુક્ત નહિજ ગણાય. આ લઘુ પુસ્તકમાં સર્વ ગઝલોનોજ સમાવેશ કરેલો છે. આ ગઝલો સર્વ મુનિશ્રી “વિનયચંદ્ર” મહારાજે રચેલી છે. આમાંની ઘણી ખરી ગઝલો વિનય વિનોદ ૧-૨ ભાગમાં જોકે છપાઈ ગઈ છે પણ ૧૦-૧૨ ગઝલો નવીન પાટણ મુકામે રચાયેલી છે તે અત્રેના ભાવસાર ભાઈ હરગોવિંદ લખમીચંદના વાંચવામાં આવવાથી તેમને પ્રિય લાગી અને તે મુનિશ્રીની રચેલી સર્વ ગઝલોની એક લઘુ મુક પોતાના નામથીજ છપાવી જૈન બંધુઓને ભેટ આપવાની જીજ્ઞાસા થઈ, તેથી તે મુનિશ્રીની રચેલી સર્વ ગઝલોનો સંગ્રહ કરી “ ગઝલ ગુલતાન ” એવું પુસ્તકનું અભિધાન કરાવ્યું છે, અને તે છપાવી વિના મુલ્યે સર્વ વૈરાગ્ય શતકના ગ્રાહક મહાશયોને ભેટ આપવા ભાગ્યશાળી થયેલ છે. આ પુસ્તકમાં કોઈ સ્થળે દ્રષ્ટિ દોષથી ભુલચુક રહી ગઈ હોય તો વિવેકી સંજ્ઞનો સુધારી વાંચી યથા શક્તિ લાભ લેશે એવી આશા છે તથાસ્તુ.

સંવત ૧૯૭૨ ના
આસો સુદ ૨ ને
વાર ગુરૂ



લી. આપનો બંધુ,
શા. હીમતલાલ વ્રજવલ્લભ.
અમદાવાદ.



અનુક્રમણિકા.

૧	મંગળ સદા મારે હજો ૬
૨	પ્રભુ પ્રાર્થના ૭
૩	સદા આનંદમાં રેવું શોક સમન ૮
૪	અધ્યાત્મિક ઉપદેશ પદ ચતુષ્ટય.૧૦
૫	પદ ૨ જી સ્વસ્વરૂપ નિદર્શન૧૧
૬	પદ ૩ જી પ્રભુ ક્યાં છે ?૧૨
૭	પદ ૪ થુ આત્મા કયે સ્વરૂપે છે ?૧૨
૮	ગઝલ બત્રીસી “ગયો આ અંદગી હારી૧૩
૯	ગરીબ બિશુકોની નમ્ર પ્રાર્થના૧૭
૧૦	અક્ષરત્વ ચક્રવર્તિએ ચિત્તરૂપિ પ્રત્યે કહેલાં વચનો...૧૮
૧૧	અક્ષરત્વ પ્રત્યે ચિત્ત રૂપિનો ઉત્તર૨૦
૧૨	પદ ૨ જી વળી પણ કહે છે કે-૨૧
૧૩	અંતરનું કિંબોધન૨૨
૧૪	શ્રી ગૌતમ સ્વામીના વિરહ સંતપ્ત હૃદયના અંતિમ કિંજારો...૨૩
૧૫	આવું સાધુપણું શું કામનું ?૨૫
૧૬	અસલ શકીરી૨૬
૧૭	ચતુર ચિત્તને ચેતવણી૨૭
૧૮	પ્રાણરૂપી પ્યારા પોપટને પ્રતિબોધ૨૮
૧૯	શુભાવી અંદગી ખાલી૨૯
૨૦	ગઝલ શુલતાન ગાવા દે૩૦
૨૧	અમે તો જૈનના જોગી.૩૧
૨૨	મદોદરીએ રાવણને કહેલા વચનો૩૩
૨૩	ઉપરના વાક્યો સાંભળી મદોદરી પ્રતે કહેલા રાવણના વચનો૩૪
૨૪	શોખીન શકડોનું જીવન૩૫
૨૫	કહો કલ્યાણ શું થાય ?૩૬
૨૬	પદ ૨ જી૩૭
૨૭	જાહેર ખખર૩૮

મુનિશ્રી વિનયચંદ્રજી વિરચિત.

ગઝલ ગુલતાન.

“ મંગળ સદા મારે હજો ” (૧)

ભેરવી ગઝલ અથવા જેણે આપકું જોયા નહિ, એ.

ચોગ્રીસ અતિશય યુક્ત છે, જે સર્વ દોષ વિમુક્ત છે;

એવા છનેશ્વર દેવનું, “ મંગળ સદા મારે હજો. ” ૧

જે મોક્ષ લક્ષ્મી વરેલ છે, જે અચળ હામ ઠરેલ છે;

એવા નિરંજન સિદ્ધનું, “ મંગળ સદા મારે હજો. ” ૨

પાળે મહા વૃત્તો ભલા, જે છે વિચારે નિર્મળા;

એવા પ્રવર મુનિ રાજનું, “ મંગળ સદા મારે હજો. ” ૩

જે સકળ સુખ દાતાર છે, જેનો પ્રતાપ અપાર છે;

એવા છનોક્ત સુધર્મનું, “ મંગળ સદા મારે હજો. ” ૪

મંગળ સદા મારે હજો, શરણુ સદા મારે હજો;

મુનિ વિનય એ ચારે તણું, “ મંગળ સદા મારે હજો. ” ૫

(૨) પ્રભુ પ્રાર્થના, ગઝલ કવવાલી.

- દયાળુ દેવના દેવા, કરૂં તારી સદા સેવા;
મળે જો મુક્તિના મેવા, ટળે સહુ કર્મના દેવા. ૧
- પ્રભુ છે એક તું સાચો, જગતનો હાક છે કાચો;
છતાં હું મોહમાં રાચ્યો, ન તારા પંથને જાચ્યો. ૨
- નથી કીધાં સુકૃત્યો મેં, વદા મુખે અનૃત્યોને;
શીલાદિ સત્ય વૃત્તોને, ન પાળ્યાં સત્ય કૃત્યોને. ૩
- નથી મારા સમો પાપી, મતિ મેં પાપમાં થાપી;
અભય પદ મુજને આપી, કરો આ રંક નિપાપી. ૪
- નથી આધાર કે મારે, ભયંકર દુઃખ સંસારે;
પ્રભુ વિના ન કે તારે, પ્રભુ વિના ન જગારે. ૫
- હાગ્યો હાક માડોમાં, ન ધાયો પુણ્ય પાડોમાં;
ભરાયો કર્મ કાડોમાં, રમાયો પહોર આડોમાં. ૬
- સુખ દુઃખ પુન્ય પાપોના, ફળો છે એ વિપાકોના;
છતાં હું સુખમાં લુપ્ત, થયો છું દુઃખમાં ક્ષુબ્ધ. ૭
- આશા પાસે હું બંધાયો, મહા પાપોથી રંધાયો;
કદિ ધર્મે ન સંધાયો, સદા ધન ધામમાં ધાયો. ૮
- કર્યા મેં કર કર્મોને, ધર્યા ના ધૈર્ય ધર્મોને;
પ્રકાશ્યા પર મર્મોને, ન આવી દિલ શર્મોને. ૯

વિદ્યા બહુ બહુ મેળવી,
કામ ક્રોધ છોડ્યા નહિ,

(૮)

બન્યો મહા વિદ્વાન;
તો બણો નાદાન. ૩

- દુર્લભ આ દેહને પામી, વિસાર્યા મુગતિ ગામી;
મતિ જંજળમાં જામી, સુનીતિ પંથ ઉથામી. ૧૦
- સુ સાધુ સંગ ના કીધો, મોટપના ભાર મેં લીધો;
તબ્યો શીવ માર્ગને સિદ્ધો, ન પાપોથી જરા ખીધો. ૧૧
- કીધા છે મેં મહા પાપો, પ્રભુ તેની ક્ષમા આપો;
મતિ સન્માર્ગમાં થાપો, શમાવો શોક સંતાપો. ૧૨
- ન હું ધન ધામને માગું, સદા સુ પંથમાં જાગું;
ન તારા પ્રેમને ત્યાગું, પ્રભુ હું એ સદા માગું. ૧૩
- જપું હું આપના જાપો, મીઠે સર્વે પરિતાપો;
સુ બુદ્ધિ સર્વદા આપો, કુટીલ જંજળને કાપો. ૧૪
- બણે જે સાંભળે બાવી, પ્રભુની પ્રાર્થના આવી;
સદા સદ્ બાવના બાવી, લહે તે મોક્ષની આવી. ૧૫
- નિધિ રસ આંક શશી વર્ષે, શુદ્ધલાષ્ટમી પોષમા હર્ષે;
પ્રભુની પ્રાર્થના ગાવે, વિનય મુનિ બલે ભાવે. ૧૬

—:૦:—

(૩) (સદા આનંદમાં રહેવું.)

શોક શમન ગઝલ.

—:~::~~::~—

સદા આનંદમાં રેવું, પડે તે સૌ સુખે સહેવું;
ગાળી લેવું ઉરે એવું, હશે માઈ વિધિ તેવું.

પંડિત તેહ પીછાણવો,
સત્ય શીયળ ચુકે નહિ,

(૯)

સમજાવે નિજ પંડ;
કદિ બને ન પ્રચંડ

૪

પ્રભુને ઉરમાં ધારો, ટળે સૌ કર્મ વિકારો;
નથી એના વિના આરો, વૃથા શું શોકને ધારો. ૨

થશે શું શોક કીધાથી, જશે શું દુઃખ તેનાથી;
થશે શુભ ધ્યાનની હાની, વદે શ્રી વીર સુયાની. ૩

હતો શો વાંક સીતાનો, મળ્યો વનવાસ વસવાનો;
વિધિનો લેખ ઉર લાવી, બન્યા સૌ કષ્ટ સંભાવી. ૪

બન્યા રઘુરાય વનવાસી, ધરી ઉરમાં ન ઉદાસી;
વિચાર્યું ઉરમાં એવું, હશે માફ વિધિ તેવું. ૫

સતી શ્રી દ્રૌપદી દેવી, વિપત્તિ શીર પડી કેવી ?
ખેંચાણાં ચીર સભા માંહિ, સભાં સહુ કષ્ટને ત્યાંહિ. ૬

કરમને કો લગે નહિ, મીઠે ભાવી નહિ ક્યાંધ;
કરમને શર્મ છે નહિ, કરમને છે કૃપા નહિ. ૭

સમે જે સાંપડે જેવું, વધાવી મગ્નમાં રહેવું;
આનદે સૌ સહી લેવું, ન ખ્હાનું કોમને દેવું. ૮

સુખ દુઃખ પુન્ય પાપોના, જો છે એ વિપાકોના;
મળ્યો શુભ દેહ આ આવો, વૃથા શોકે શું ગુમાવો. ૯

નહિ રોવું નહિ જોવું, અજળ આંસુ નહિ લોવું;
રૂઢનથી શું થશે સુખ, રૂઢનથી શું જશે દુઃખ. ૧૦

સકળને સુખ છે જ્ઞાણું, સકળને દુઃખ છે ભાણું;
છતાં દુઃખને પડે લેવું, ઉદય આવે કરમ જેવું. ૧૧

આવક કીધે શું થયું,
શ્રદ્ધા સહિત વિવેકથી,

(10)

श्रावक ते निर्धारः;
सत्यं कार्यं करनारः.

4

પ્રભુના ગુણને ગાઓ, સદા સદ્ભાવના લાવો;
 શરૂ સદ્ગુરને જાઓ, જીવન સન્માર્ગમાં લાવો. ૧૨
 જાઓ જનરાજનાં જાઓ, મીઠું સૌ જન્મનાં પાપો;
 અનય મુખ સર્વને આપો, મુખદ આ માર્ગને સ્થાપો. ૧૩
 કદિ મુખી કદિ દુઃખી, કદિ મુખી કદિ ભુખી;
 જગતનો હાઠ છે એવો, ફરતા ચક્રના જેવો. ૧૪
 નહિ શોકાગ્નિ ઉર લાવો, સદા સંતોષમાં આવો;
 વદે મુનિ વિનય લાવે, સંતોષી મુખ સદા પાવે. ૧૫

:c:

(५६ अतुष्टय.)

આધ્યાત્મિક ઉપદેશ. ગઝલ.

આંસુ ચેતન્ય ચેતે તો, ચેતાવું ચિત્તમા આજે;
 નથી કાંઈ અહિં તારું, મિથ્યા તું બોલમાં માડું. ૧
 નથી સુંદર ઘર તારું, નથી સુંદર ધન તારું;
 નથી સુંદર તન તારું, મિથ્યા તું બોલમાં માડું. ૨
 જગતના કુટ જાળામાં, ન મોહિ જ ન મોહિ જ;
 વિચારી બેઠા હિત તારું, મિથ્યા તું બોલમાં માડું. ૩
 રૂપચાનન રૂપ તું થઈને, મળ્યો અજ યુથમાં જઈને;
 નથી અજ યુથ આ તારું, મિથ્યા તું બોલમાં માડું. ૪

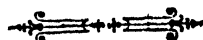
અપડી ચોખા લેઈને, (૧૧) દેવ રીઝવા જાય;
પણ મૂરખ જાણે નહિ, સત્ય દેવ દિલ માય. ૬

નથી માતા પિતા તારા, નથી આ આત્મજો તારા.
જવું એંતે મુકી ન્યાઈ, મિથ્યા તું બોલમાં માઈ. ૫
કૃપાળુ શ્રી ગુરૂવરને, ગ્રહો સુખ પ્રાપ્ત કરવાને;
વિનય મુનિ સુ પંથ પામી, રહો શિવ સદ્મમા જામી. ૬

—૦:—

(૫) પદ ૨ જુઠું.

સ્વ સ્વરૂપ નિદર્શન. રાગ ગઝલ.



અખંડાનંદ મય તું છે, અનંતુ જ્ઞાન ધનમય છે;
બાળીને જો સ્વરૂપ તાં, મિથ્યા તું બોલમાં માઈ. ૧
જગત છે દુઃખનું નાં, જગત છે મોહનું બાં;
નથી તાં નથી માં, મિથ્યા તું બોલમાં માઈ. ૨
જગત છે મોહની મૂર્તિ, જગત છે પ્રેમની પૂર્તિ;
જગતમાં કો નથી તાં, મિથ્યા તું બોલમાં માઈ. ૩
નકી દેવનીતને મુકી, બ્રમાંબો ઉતકમાં કુકી;
જગત છે જુહનું બાં, મિથ્યા તું બોલમાં માઈ. ૪
મુકી દે મનથી માં, મુકી દે મનથી તાં;
થશે ત્યારે સહુ સાં, મિથ્યા તું બોલમાં માઈ. ૫
કૃપાળુ શ્રી ગુરૂવરને, ગ્રહો તે પ્રાપ્ત કરવાને;
વિનય મુનિ સુ પંથ પામી, રહો શિવ સદ્મમા જામી. ૬

પર પંચાતોમાં પડી, (૧૨) સંઘ્યા પાપ અમાપ;
તું તારૂં હારી ગયો, જાણ્યો ન જીવર જાપ. ૭

(૬) પદ ૩ જુ.
પ્રભુ કયાં છે ? ગજલ.

—:૦:—

- નથી પ્રભુ પર્યતો માંહિ, નથી પ્રભુ ^૧કાનતો માંહિ;
નથી પ્રભુ પાણીની, માંહિ, નથી પ્રભુ ^૨કંદરા માંહિ. ૧
- નથી પ્રભુ હેમ મૂર્તિમાં, નથી પ્રભુ કાષ્ઠ મૂર્તિમાં;
નથી પ્રભુ ^૩પંક મૂર્તિમાં, નથી પાપાણુ મૂર્તિમાં. ૨
- બિરાજે દેહ દેરામાં, ન સૂઝે કર્મ ઘેરામાં;
જીતાશે ^૪અંતરંગારિ, (તા) થશે:સંસારનો પારી. ૩
- સ્વયં કર્તા સ્વયં ભુક્તા, સ્વયં હર્તા સ્વયં ભર્તા;
સ્વયં યોગી સ્વયં ભોગી, સ્વયં જેતા સ્વયં નેતા. ૪
- કૃપાળુ શ્રી ગુરૂવરને, અહો તે પ્રાપ્ત કરવાને;
વિનય મુની સુ પંથ પામી, રહો શિવ સદ્મમા જામી. ૫

(૭) પદ ૪ થું.

આત્મા કયે સ્વરૂપે છે ? ગજલ.

- નથી એ શિવ કે શક્તિ, નથી એ કૃષ્ણ કે ભક્તિ;
નથી ઇશુ ખ્રીસ્ત કે રામ, નથી પ્રભુ કાળ કે કામ. ૧

પર પીડા તે પાપ છે, (૧૩) પરોપકાર તે પુણ્ય;
જો હોવે સુખ વાંછના, તો કોઈને નહિ દુણ્ય. ૮

નથી પુરૂષ લિંગધારી, નથી એ ૧દ્વિલખ કે નારી;
નિરાકારી નિરાધારી, ૨નિરાગારી નિરાભારી. ૨

નથી એને પિતા માતા, નથી બ્રાતા નથી ૩ત્રાતા;
નથી કર્તા નથી ભર્તા, નથી હર્તા નથી ૪જર્તા. ૩

અકળ છે એહનું રૂપ, કળે નહિ યોગીઓ રૂપ;
દૂપાળુ શ્રી ગુરુ વરને, અહો તે પ્રાપ્ત કરવાને. ૪

ગુરૂની મહેરબાનીથી, મળે છે જીવને જલ્દી;
ગુરુ છે મુક્તિના દાતા, ગુરુ છે વસ્તના ત્રાતા. ૫

ગુરુ છે સાખ્યના કર્તા, ગુરુ છે દુઃખના હર્તા;
વિનય મુનિ સુ પંથ પામી, રહો શિવ સદ્મમા જામી. ૬

—o—
(૮) ગજલ બચીસી.

“ગયો આ જીંદગી હારી” “રાગ ગજલ કબાલી.”

કરમના મેળવ્યા થોકો, પડાવી કેકને પોકો;
રડાવ્યા ગરીબડા લોકો, “ગયો આ જીંદગી હારી.” ૧

ભણ્યો ના ધર્મના અંથો, ન સંવ્યા સંતનિ અંથો;
પકડ્યા પાપના પંથો, “ગયો આ જીંદગી હારી” ૨

૧ નપુંસક. ૨ ધર વિનાનો. ૩ દુઃખથી બચાવનાર. ૪ વૃદ્ધાવસ્થા.

ગદ ક્યાંરે મતિ તારી, ન ધારી શીખ સુખકારી;

અનીતિ કરમાં ધારી, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૩

ગદ્યેડો ગર્વમાં ગાણ, બન્યો અસ પાપમાં પાણ;

રમા રામા વિષે રાણ, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૪

મહા પુન્યે મગી કાયા, પ્રભુના ના ગુણો ગાયા;

વહાલી તેં ગણી ગાયા, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૫

પેસો ને પ્રેમદા પુત્રા, ગણ્યાં તેં ઐ ખરા સુત્રા;

હડકાયો જેમરે કુત્રા, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૬

શી થાશેરે ગતિ તારી, ન નેત્રું આપ વિચારી;

કધાડી પાપની ખારી, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૭

ધરા ધન ધામમાં ધાતો, રહ્યો મદ મોહમાં માતો;

ગરવનાં ગીતણં ગાતો, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૮

કર્યાં કુકર્મ તેં ભારી, દયાના દિલમાં ધારી;

કધાડી નર્કની ખારી, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૯

અથિર આ લક્ષ્મીને માટે, મળ્યો તું શીરને સાટે;

ન તેમાં આખરે ખાટે, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૧૦

મમતમાં તેં મતિ નેડી, પલંગે પાપને પ્હોડી;

ધરમની ટેકને છાડી, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૧૧

સદા મસ્તાન માયામાં, રહ્યો ગુલતાન બયામાં;

ન શોધ્યું તત્ત્વ કાયામાં, “ગયો આ હંદગી હારી.” ૧૨

ભલે ભણ્યો ભણતર ભણું,
તેથી તો અભણુ ભલા,

(૧૫)

પણુ સેવે દુરાચાર;

સદા ચાર ધરનાર. ૧૦

અનાડી લોભમાં અધો, કપટનો ફરવ્યો રધો;

કીધો અધર્મનો ધધો, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૧૩

અનીતિને કરી ખ્યારી, ન નીતિ ઉરમાં ધારી;

દશા થઈ જો દુખીયારી, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૧૪

મનુષ્યની સાંપડી ખેડી, નડી આ મોહની બેડી;

વિસારી પુન્યની કેડી, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૧૫

હણુયો અમતા માંહિ, ગણુયો ના ગુણી માંહિ;

તણુયો તંતમાં ભાધ, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૧૬

ભોગો ને ભોગવ્યા ભારી, સ્વ ઇચ્છાને અનુસારી;

કર્યા ના કામ ઉપકારી, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૧૭

ગનાવ્યા બંગલા વાડી, ચલાવી મોટરો ગાડી;

મગ્નઓ ભોગવી દાડી, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૧૮

રમ્યો તું સ્વાર્થની આજી, ન રાખ્યા રંકને રાજી;

— બગાડી હાથથી આજી, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૧૯

ખલ્લકના ખેલમાં ખેલી, ફસાયો પ્રંદમાં ફેલી;

થશે કોણુ તાલ્યરો ખેલી, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૦

સદા કોધે રહ્યો રાતો, અભિમાનેજ ઉભરાતો,

નથી ઉન્માદ તો માતો, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૧

ગરીબના કાળજી આજ્યાં, પીડાતા ને ન પંપાજ્યાં;

ગમ્મતમાં વર્ષે સૌ ગાજ્યાં, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૨

- અળવ્યાં બેન્ડ ને વાળાં, ખવાયાં ખાંડ ને ખાંડાં;
બલે હો શેઠ કે રાજા, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૩
- પોતાના સ્વાર્થને માટે, ગરીબના શીરને કાટે;
પડ્યો તું પાપની પાટે, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૪
- ગરીબો આશરો લેવા, કદિ આવ્યા હુખો કેવા.
જેવા આવ્યા ગયા તેવા, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૫
- બળી તારી શ્રીમંતાઈ, દીનોને થઈ ન સુખદાઈ.
કર્યો પરમાર્થ ના કાંઈ, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૬
- પ્રપંચે પિંડ તેં પોણ્યો, દુઃખી કોઈ ન સંતોણ્યો.
ન દેખ્યા આપણા દોષો, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૭
- સદા આધિ ઉપાધીમાં બળ્યો વિષય વ્યાધીમાં.
કદિ નાળ્યો સમાધિમાં. “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૮
- વિષયમાંરે બળ્યો ગાંડો, રમાડી કેકરે રાંડો.
નહિ દુરમુણુ એ છાંડ્યો, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૨૯
- બલકનો ખેલ છે ખોટો ત્રસાળે બળુજે ત્રોટો.
દિધી તેં તેલમાં દોટો, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૩૦
- ન બાંધ્યું પુન્યનું બાતું, બડાઈની કરી વાતું.
કરી તેં કષ્ટકની ઘાતું. “ગયો આ છંદગી હારી.” ૩૧
- કહું હું કેટલું બહાલા, હગાયો હાડમાં હાલા.
પિધા તેં ઝેરના ખ્યાલા, “ગયો આ છંદગી હારી.” ૩૨

હોળી આવે વર્ષમા,
હોળી તેને સર્વદા,

(૧૭)

એક વખત નિશ્ચાર;
મળી કોધીલી નાર. ૧૨.

વિનય મુનિ વડે ભાવે, ગઝલ જત્રીસી આગાવે.

શુકલ પીળ ભાદ્રવે માસે, રહી પાટણુ ચોમાસે;

૩૩

—:૦:—

[૬] ગરીબ વિધુકોની નમ્ર પ્રાર્થના.

રાગ કન્વાલી ગઝલ.

શ્રીમતો પુન્યશાળી ઓ, અમોને કાંઈ આપાને ?

અમારી દીનની વાણી, સુણીને કાંઈ આપોને ?

૧

અમારા પેટનો ખાડો, પુરાવા અન્ન આપોન. ?

હઠને દુકડા ટાઢા, અમારાં કષ્ટ કાપોને ; ?

૨

અમારા નેત્રનાં આંસુ, હુંછોને દીન બંધુઓ. ?

અમારા દીન બંધુઓ, દીઓને દીન બંધુઓ ; ?

૩

અમારી દીનની વાણી, સુણોને દીન બંધુઓ.

લઘશું દૂકડા ટાઢા, બનાવીશું અમો (તમને) રાગન ; ?

૪

અરે ઓ દીન બંધુઓ ! દીઓને દુકડા ટાઢા ; ?

તમારા દુકડા લઘને, અમારું ધન (આશિષ) આપીશું. ?

૫

રાગા જે આ તમારાં છે નથી તે સ્વર્ગના સાથી ; ?

અમો તો સ્વર્ગના ઉંચા, તમોને સુખ આપીશું. ?

૬

નથી કાંઈ અમે કે'તા, તમારું ધન આપોને ; ?

નથી કાંઈ અમે કે'તા, તમારું, તન આપોને. ?

૭

અમો તો માગીએ એવું, અમોને અન્ન આપોને; ?

ભુખોનું દુઃખ છે મોટું, બધું છે એલથી છોટું. ?

૮

અમો તો માગવા નેવાં, નથી આવ્યા અહિં કાંઈ, ?

તમોને બોધ દેવાને, અમો તો આવીયા અહિં. ?

૯

તમારા દુઃખ ખોવાને, તમારા પાપ ધોવાને; ?

સુરોના સુખ દેવાને, અમો તો આવીયા અહિં. ?

૧૦

નથી કાંઈ અમે દીધું, નથી કાંઈ અમે કાઢું; ?

નથી કાંઈ અમે લીધું, નથી મન પાપથી બીધું. ?

૧૧

પ્રત્યક્ષ આ પ્રમાણથી, અમારા હાલ દેખાને; ?

અમારા જીવનો આજે પશુ જેવાંજ લેખાને. ?

૧૨

મળ્યું આ કુકડા લેવા, જુવોને રામનું પાત્ર; ?

નથી કંઈ પેરવા વસ્ત્ર અમારું આ જુઓ ગાત્ર. ?

૧૩

નહિ આપો અમોને તો અમારા જલવું થાશે; ?

દીએને દીન બંધુઓ નહિ તો ઓરતા થાશે. ?

૧૪

અમો તો આપના નિશ્ચે, ગણી લેજો લધુ બંધુ;

અમો આ આ ગરીબોની, લીઓ સંભાળરે કાંઈ.

૧૫

મળ્યા આ બચ્ચ કિતારા, મળ્યા સુત દ્રવ્યને દારા;

તમો છો પુણ્યશાળીઓ, અમોને કાંઈ આપોને.

૧૬

તમોને જો જુવે સુખો, ન હોયે દેખવા દુઃખો;

વિનય મુનિ વડે ભાવે, ગરીબોની દુવા લેજો.

૧૭

પાળે નાના છાને,
પણુ પેસા માટે પુત્રીની,

(૧૪)

આવક નામ ધરાય;
દયા નહિ દિલ માય. ૧૪

(૧૦) બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તિએ ચિત્તરૂપિ પ્રત્યે કહેલાં વચનો.

[ગઝલ કબાલી]

- આતિ કોગ કરનારું, દિસે ચારિત્ર આ તારું;
તથા દે આ દુઃખીયારું, કથું તું માની લે મારું. ૧
- કિધાડે મસ્તકે ફરવું, કિધાડે પાયથી ચરવું;
કડીન કપ્પો કરી મરવું, સદા પાપો થકી કરવું. ૨
- નકામું દેહને દમવું, જમણુ તો તુચ્છરે જમવું;
ભીક્ષુક જેમ ભુમીમાં ભમવું, અસહ દુઃખને ખરે ખમવું. ૩
- ધરોધર ભાગવી ભીક્ષા, ધરી ઉર શાસ્ત્રની શિક્ષા;
દુઃખમાં પણુ ધરતી તિતિક્ષા, તથા દે દુઃખમય દીક્ષા. ૪
- મળ્યો શુભ દેહ આ આવો, વૃથા દુઃખમાં શું ગુમાવો;
લહો સંસારનો લહાવો, નહિ સુંદર તન તાવો. ૫
- પરણાવું સુંદરી સારી, વસો મુજ મહેલમાં ભારી;
ભોગોને ભોગો ભારી, લહો મુજ શીખ આધારી. ૬
- સુશી વેણુ ભૂપતા એવા, ચળાવે ચિત્તને તેવા;
વિનય મુનિ ધરી પ્રીત, કિતર આપે રૂપિ ચિત્ત. ૭

પુત્ર પૈસો ને પ્રેમદા,
રક્ત રહ્યો તેમાં સદા,

(૨૦)

ગણ્યા સારમાં સાર;
અફળ કર્યો અવતાર. ૧૫

[૧૨] અક્ષત પ્રત્યે ચિત્ત રૂપિનો ઉત્તર.

ગાઝલ. ૧

- કરમ એ બોલ બોલાવે, નહિ લગ્ન દિવે લાવે;
અહાહા? શી મતિ તારી, ગતિ છે કર્મની ન્યારી. ૧
- કરી તેં કેફની કાશી, ચડાવી સ્નેહની સાશી;
થશે કેમ પાપની માશી, બાખ્યા અમક્ષ બહુ બાશી. ૨
- સુણીના સંતની વાણી, હૃદય સદ્ભાવમાં આણી;
કહરના જન્મની જાણી, જીવનપર ફેરવ્યું પાણી. ૩
- પ્રવર આ મોક્ષનો રસ્તો, ક્યાં તેં તેહને ખસ્તો;
ઉપાડ્યો દોષનો દસ્તો, ગણ્યો પંથ પાપનો સસ્તો. ૪
- ચપળાએ ચિત્તની ચેલી, રહ્યો રંગ રાગમાં રેલી;
મતિ થઈ મોહમાં મેલી, દશા લુલી ગયો પેલી. ૫
- વિષય છે વિષની વેલી, કરે શું તેહમાં કેલી;
અરે અત્રતને મેલી, પીએ શું ઝેરની પ્યાલી. ૬
- મળી આ મોહની મસ્તિ કરી તેં તેહને સસ્તી;
કરી ના તનથી ખસ્તિ, ખન્યો મસ્તાન જ્યુંહસ્તિ. ૭
- પ્રપંચી પ્રેમને પામે, પડ્યો તું બ્રાત ? શી આશે;
ખત્તા તેમાં ખરે આશે, પ્રજેતી લોકમાં થાશે. ૮

ધર્મ તણા કામો કરે,
(પણ) પરદારામા રકત તો,

(૨૧)

સેવં સંતં સુખકાર;
જાણો નીચે ગમોર. ૧૬.

અરે ઝો જીવડાભાઈ, નથી સંસારમાં કાંઈ;

પ્રભુના ગુણને ગાઈ, કરી લે આ સરળ કાંઈ. ૯

તુ પંથે સુખ સો થાવં, એહે સુસંત સમગ્રવે;

વિનય મુનિ વદે ભાવે, ગઝલ ઝો પ્રેમથી ગાવે. ૧૦

(૧૨) [પદ ૨ જુ' વળી પણ કહે છે કે]

વળી સુણુ જાતરે જ્ઞાલા? ઠગામાં ઠાઠમાં ઠાલા;

તજ દે ચિત્તના ચાળા, હૃદયના ખોલને તાળા. ૧

વિષયની વાસના જાડી, ભુલાવે બાન તે ભુંડી;

લલચાવે લોભમાં લુંડી, ચળાવે ચિત્ત ચાંમુંડી. ૨

ગણ્યાં તેં ભોગને પ્યારા, નથી તે આખરે સારા;

ગતિ તે દુષ્ટ દેનારા કહ્યું તું માનને મારા. ૩

હતું મારે ધણું સુખ, નહોતી કોઈની ભુખ;

તજ્યું મેં ઝો ગણી દુઃખ સિધ્ધોતું સાધવા સુખ. ૪

હતી રંભા સમા નારી, સકળ સદ્ગુણ બંડારી;

હૃદયને સુખ દેનારી, હતી મુજ પ્રાણુથી પ્યારી. ૫

હતી લક્ષ્મી ધણી મારે, હતા રહેવા ભુવન ભારે;

હતું સુખ સર્વે સંસારે, થતું તે જોહ મન ધારે. ૬

દીધો સંસાર મેં છોડી, મતિ સન્માર્ગમાં જોડી;

શીખી લે શીખ તું થોડી, ધરી લે ધર્મની મુડી. ૭

પર નિંદામાં પ્રીતડી,
એવા નરને જાણવો,

(૨૨)

પર અવગુણ પર પ્યાર;
દુર્યોધન અવતાર. ૧૭

આવ્યો છું કાજરે તારે, છતાં કંઈ ઉર ના ધારે;
નથી કંઈ સાર સંસારે, ન વિના ધર્મ કો તારે. ૮

વિવિધ સહબોધ સમજાવે, અગ્રુધને જ્ઞાન ના થાવે;
વિનય મુનિ વદે ભાવે, રૂપિ ત્યાંથી પછી જાવે. ૯

(૧૩) (અંતરનું ઉદ્બોધન.)
(ગઝલ કવ્વાલી.)

અરે ઓ જુલમી રાજ ? જુલમ છે આપનો ઝાઝો;
ભોગવવા એહવો જુલમ, હવે હું ત્યાં નહિ આવું. ૧

ભરાયો પક્ષ પાતિનો, પવન જેના મગજ મધ્યે;
મજે નહિ ન્યાયનો છાંટો, હવે હું ત્યાં નહિ આવું. ૨

આવ્યો ત્રાંભાવટીથી હું, અદલ મન્સાફ લેવાને;
મળ્યો અન્યાય ને જુલમ, હવે હું ત્યાં નહિ આવું. ૩

પિતાજી આપ છો મારા, ગાળું છું પ્યારથી પ્યારા;
મને સુજાન દેનારા, ગાળું ઉપકારી હું મારા. ૪

અટકાવ આવતાં ત્યાંહિ, જુલમ આ પક્ષ પાતિનાં;
નથી કંઈ અંતરે ખીજતું, કહું છું સત્ય માનનાં. ૫

આવ્યો તો ભક્તિ કરવાને, ધણા હું કદ વેડીને;
જુલમી ત્યાં પક્ષ પાતિની, પંનાતી આવી બેડીને. ૬

અસિ સમ આપના વાક્યો, મુશ્કીને હા ? હવે થાક્યો;
દયાળી દુઃખમાં રાખ્યો, મદદ રોપે મરો આંખો. ૭

અભિમાનમાં આથડે,
તંત તજે નહિ આપણો,

(૨૩)

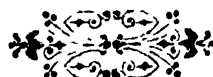
દુરાચાર રમનારે:
તે રાવણ અવતાર. ૧૮

- ચડુ છું જે કદિ ઉપર, મને દૂર વાક્યનાં આણો; ૮
રડું છું જે કદિ નીચે, મને છે દુઃખની આણો. ૯
કિંહા જાવું કિહાં ગાવું, કેને જઈ વાત સમજાવું;
વાગ્યું જ્યાં જુદમનું વાળું હવે હું ત્યાં નહિ આવું. ૧૦
આવું તો અન્યની સાથે, અગર હું એકસો આવું;
કદાપિ એહની સાથે, હવે હું ત્યાં નહિ આવું. ૧૦
અરે મિત્રા સુણો મારા, ગણી એ દુઃખના ભારા;
હજે એ રાજ્યને મારા, હજારો હા નમસ્કારા. ૧૧
જાણો સુખો અને દુઃખો, કમાણી પૂર્વ કર્મોની;
વિનય મુનિ સદા રહેજે, સુ પાથે સુખ થાવાને. ૧૨

(શ્રી જ્ઞાનમ સ્વામીના વિરહ સંતપ્ત હૃદયના અંતિમ ઉદ્ઘારો)
(૧૪) (રાગ ગઝલ કબાલી.)

- તજ દે એ હવે તનથી, તજ દે એ હવે મનથી;
મદતનો શું રહ્યો વગગી, ચિંતામાં જન્ય શું સજાગી. ૧
નિખાલસ રોહ એ તારો, થયો એ દુઃખ દેતારો;
હવે દે એહતે છોડી, મનિ દે ધર્મમાં જેડી. ૨
હૃદિર ને માંસ સુદાશે, ચિંતાથી જગ એ થાશે;
મનિ તારી રે મુજનશે, શરીરનું તુર સૌ જાશે. ૩
ચિત્તે વિચારીને બહાલા ? તજ દે એ વ્રથા ચાળા;
હામાં હાહમાં હાલા, તજ દે મન ઉઠાળા. ૪

- વૃથા શું મનને ખાજે, મનોરથને ચડી માજે;
નહિ એ દુઃખ હવે ટાજે, ચિંતામાં કાળ શું ગાજે. ૫
- ગતિ છે કર્મની ન્યારી, કરે શું યત્ન નરનારી;
ગણી ઉર એહવું ભાવી, રહો મન શાંતિમાં આવી. ૬
- ન તેને મન તું ન્યારે, વૃથા વળગે છે શું ત્યારે;
કિહાંનો તું કિહાંનો એ, સંબંધે સાંપડ્યુંતું એ. ૭
- પલકમાં તે ગયું નાશી. હવે મન થા ન કિદાસી:
મળ્યું તો શું? ગયું તો શું? પ્રજ્યું તો શું? ગળ્યું તો શું? ૮
- ખતી ગયું જેહ ખનવાનું, ખન્યું જે તે ન મટવાનું;
ગણી ભાવી પ્રજાળ તેવું, હવે મન શાંતિમાં રહેવું. ૯
- ગયાનો શોય શું કરવો, ખળાપો દિલ શો ધરવો;
હવે સંતાપ ના કરવો, સદા સંતોષને ધરવો. ૧૦
- ગયું તે તો ગયું જાણી, ન લાવો ચક્ષુમાં પાણી;
જાણે પામ્યો નથી એને, હૃદયમાં એમ ગણી લેજે. ૧૧
- ગયું તેને જ્યા દેને, પ્રભુનું નામ તું લેને;
માઝું તેં માન્યું મન જેને, ન આવિ દિલ દયા તેને. ૧૨
- છેલ્લી આ શીખ ઉર ધારો, કરમના ખેલ વિચારો;
વિનય મુનિ ચિંતા છોડી, મતિ દે ધર્મમાં જોડી. ૧૩



અંધો વિષય વિકારમાં,
ક્રોધે પર હાથે મરે,

(૨૫)

કરે નલવ વિચાર;
તે કીચક અવતાર. ૨૦

(૧૫) (આધુ' સાધુપણું શું કામનું?)

(રાગ ભેરવી ગઝલ. જેણે આપકુ જોયા નહિ, એ રાગ.)

—:૦:—

- સાધુ બન્યો જોગી બન્યો, આવો બન્યો બહુ વાર તું;
નહિ આત્મની સિદ્ધિ થઇ, નાશ્યું નહિ માફ ને હું. સાધુ. ૧
- સંસારના જે મુળ રાગાદિક દોષ ટળ્યા નહિ;
નિજ હૃદયના સદ્ભાવથી ભવ ખીજને ખાળ્યા નહિ. સાધુ. ૨
- મદ મદન માયા મોહ રાયામાં રમે મનડું સદા;
નહિ હૃદયમાં આવી અરે? નિજ આત્મની ચિંતા કદા. સાધુ. ૩
- નહિ હૃદયની જડતા ટળી, ન બળી વિષયની વાસના;
વાણી વડે વૈરાગ્યની, પણ મન મોહ વિલાસમાં. સાધુ. ૪
- શું થાય મસ્તક મુંડવાથી, ચુંટવાથી કેસને;
નહિ કામ ક્રોધ તજ્ય તો, શું થાય ધરવે વેશને. સાધુ. ૫
- શું થાય કપડાં પહેરવાથી, વિવિધરે સાધુ તણા;
માયા તણા પડદા વિષે ઘાટો ઘડે અવળા ઘણા. સાધુ. ૬
- સાધુ બની સંસારની, ખટપટ અહોનિશ આદરે;
નહિ આહારમાં વિહારમાં વ્યવહારમાં શુદ્ધિ ધરે. સાધુ. ૭
- એવું અરે સાધુપણું, સંસારમાં શું કામનું;
નહિ ભવ બ્રમણને ભાંગશે, સાધુપણું એ નામનું. સાધુ. ૮
- સર્વજનાં વચનો તણી, શ્રદ્ધા નહિ અંતર વિષે;
નહિ હૃદયના રોગો જશે, કલ્યાણ શી રીતે થશે. સાધુ. ૯

અમવક હોવે પ્રાંચની,
એવા નર ઉઘડિને,

(૨૬)

અર્થ પક્ષર કરનાર;
ગણો મૂર્ખ સરદાર. ૧૧

રમણી તણા રંગ ભોગમાં, મનકું રમે દિન રાતરે;

ઉપદેશ આપે અન્યને, પણ હૃદય કોઈ ભાતરે.

સાધુ. ૧૦

કાંઈ કરે કોટી ભક્તે, પણ મોક્ષપદ છે વેગળે;

મુનિ વિનય કંચન કામનિના, ત્યાગ વિના શું વળે. સાધુ. ૧૧

—:૦:—

(૧૬) અસલ ફકીરી, ગઝલ.

ફકીરી ખુદાકુ ખ્યારી હે, અમીરી કૈન ગિયારી હે:

ફકીરીમે ખુદા મિલ્લતા અમીરીમે નહિ મિલ્લતા.

૧

શિકરકી જે કરે ફાકી, દયા દિલ હે અનેરાકી;

ગતિ સન્માર્ગમાં જાંઠી, ષકીરી હે અસલ વાંટી.

૨

કલી પ્રદે ફસે નાહિ, ફકીરી એસી સુખદાદ;

હૃદય ગુલતાન હે હરદમ, સદા શુભ ધ્યાનમાંલી મગન.

૩

દયા દાનતા અને દાન, ત્રીનેળીમાં કરે રનાન;

સદા જ્ઞાન માંહિ મસ્તાન, ફકીરી એસી સુખ ખાણ.

૪

મિલે કદિ માન તોખી કયા, મિલે અપમાન તોખી કયા;

નહિ અપમાન માનોમાં, હર્ષ શોક દિલ ના ધરના.

૫

મિલે કદિ સુખ તોખી કયા, મિલે કદિ દુઃખ તોખી કયા;

સદા આનંદમાં રહેના, હર્ષ શોક દિલના ધરના.

૬

મિલ્યા રંગ મહેલ તો ખી કયા, મિલ્યા વનવાસ તો ખી કયા;

સદા આનંદમાં રહેના, હર્ષ શોક દિલ ના ધરના.

૭

રામ રામ મુખથી જાપે,	(૨૭)	કરે કપટમાં કામ;	
ત્રીલાં ટપકાં કંઠીએ,		કેમ રીઝશે રામ.	૧૨

મિલા મિટાન કદિ તો કયા, મિલા દુકડા કદિ તો કયા;	
સદા આનંદમાં રહેનાં, હર્ષ શોક દિલ ના ધરના.	૮
કનક એર કામનિ તજના, ભાવે ભય ભંજકુ ભજના;	
સદા આનંદમાં રહેના, હર્ષ શોક દિલ ના ધરના.	૯
મદન મદ મોહકુ હરના, સદા સંતોષકુ કરના;	
પ્રીતી એસી કો ધરના, વિનય મુનિ મુગત વરના.	૧૦

(ચતુર ચિત્તને ચેતવણી અથવા ચાળુક.)

(૧૭) ગઝલ કવ્વાલી.

તજ કાયા તજ માયા, તજ જાયા જવું તારે;	
ગયા રાયા મુદ્રી માયા, ગણાયા મા ગણાયા છે.	૧
દુકી આ છંદગી માંહિ, કમાયો શું કહે ભાઈ ?	
જવું અતે સહુ મેલી, ન આવે ધનની થેલી.	૨
રહ્યા અનુવમાં ખેલી, તજ આ દુવનો રસ્તો;	
વિપયમાંરે જની અધ, મચાવ્યા કુડના ધધ.	૩.
મળી લક્ષ્મી કદિ તો શું ? ગઈ લક્ષ્મી કદિ તો શું ?	
જનારી તે ન રેનારી, કરે યત્નો કદિ કોરી.	૪
માંચાશે આંખડી જ્યારે, નથી કાંઈ અહિં ત્યારે;	
દીવાની દુનિયા માંહિ, દિવાનો તું બન્યો ભાઈ ?	૫

નદી ડુંગરમાં આશરે,
તુજમાં દર્શન છે અરે,

(૨૮.)

પ્રભુ દર્શનને કાળ;
આલ્સ નથી મહારાજ. ૨૩

નથી આ દુનિયા તારી, દિવાની ફેજદારી છે;
સુખી થાવા તરી જવા, મરી જવા જગતમાંથી.

વિનય મુનિ વિવેકથી, વિચારે દ્રષ્ટી ખોલીને:
તજ ખુરી ખુરામને, ભજ લેને ભલામને.

(પ્રાણ રૂપી પ્યારા પોપટને પ્રતિબોધ.)

(૧૮) રાગ ગઝલ કવ્વાલી.

ગગન ગામી અરે પોપટ ? પડ્યો તું પિંજરામાંહિ;
નથી આ પિંજરે તારું, મિથ્યા તુ માનમાં મારું.

કડી જલ્લું ગગન પંથે, તજ આ પિંજરે તારું;
રમા રામા વિષે રાતો, રલ્હો મદ મોહમાં માતો.

ન શેષી તત્વની કુંચી, ગયો આ કીચમાં ખુચી;
તજ નીર શુભ ગંગાનું, પીએ જળ કેમરે ખાંડ ?

મુઝી કેસર કસ્તુરી, રલ્હો કીચડમાં વજગી;
મુમુક્ષિ ચિત્તમાં ધારો, કુમુદિને કરી અજગી.

વિચારી ચિત્તમાં વ્હાલા ? હગામા હાહમાં હાલા;
કરો પરમાર્થને સારા, સફળ આ જીંદગી થાવા.

હુઃખીના હુખડાં દેખી, દયા તેની દિલે ધરજો;
આંસુડા તેલના લુંછી, ગરીબોની દુવા લેજો.

કોધ માન છળ લોભ આ, (૨૯) લંટારા છે ચાર;
લૂટે દીવસ રાત તે, જ્ઞાન ધ્યાન સુવિચાર. ૨૪

સુખી થાશે દુવાથી તે, તરી જાશે ભવાબ્ધિને;
ગરીબોની દુવા નીશ્ચે, હૃદયના રોગને હરશે. ૭
સુખી કરશે દુઃખો હરશે, પ્રભુ-પદ પ્રેમથી મળશે;
સફળ આ જીંદગી થાવા, સુપથે ચાલજો પ્રીતે. ૮
વિનય મુનિ વિવેકથી, વિચારો, દ્રષ્ટી ખોલીને;
તજીને તંતને તારા, બજી લે સંતને સારા. ૯

(૧૯) “ગુમાવી જીંદગી ખાલી.”

ગઝલ કંવાલી.

પ્રભુની પ્રીત ના પાળી, કુચ્છિ અન્યને આલી;
કાયા કર્મે કરી કાળી, “ગુમાવી જીંદગી ખાલી.” ૧
ગરવમાં, જીંદગી ગાળી, અધઠ ધાટે મતિ ધાલી;
પ્રપંચે ચોંપથી ચાલી, “ગુમાવી જીંદગી ખાલી.” ૨
અન્યો આ જીવ જાંજળી, રહ્યો જડ ભાવને આલી;
ધરમની ટેકને ટાળી, “ગુમાવી જીંદગી ખાલી.” ૩
હઠાચો દાડમાં દાલી, ન શોધી પુન્યની ડાળી,
સ્વદોષો અન્યને ટાળી, “ગુમાવી જીંદગી ખાલી.” ૪
તજી શુભ હેમની થાળી, ભરી ધન ધામમાં ડાળી;
ગરીબોનાં હૃદય આળી, “ગુમાવી જીંદગી ખાલી.” ૫

કરમની રીત ના બાળી, મમતમાં હું રહ્યા માલી;

મતિ મુજ થઇ ન માયાળી, “ગુમાવી છંદગી ખાલી.” ૬

ન ટાળી ટેવ ધર્ષાળી, ન જોયું હિત નિહાળી;

અવિધાને કરી વાલી, “ગુમાવી છંદગી ખાલી.” ૭

દીધાં છે કૈક કિછાળી, કરી ફર કર્મ કોદાળી;

ખીધી છે ઝેરની ખ્યાલી, “ગુમાવી છંદગી ખાલી.” ૮

ન બાંધી પુન્યની પાળી, કર્યું ના હિત સંભાળી;

ટાળી ના ટેવ કોદાળી, “ગુમાવી છંદગી ખાલી.” ૯

રમા રામા વિષે લાલી, હૃદયમાં રંગની નાળી;

વિનય મુનિ મુપથ ટાળી, “ગુમાવી છંદગી ખાલી. ૧૦”

(૨૦) ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે.

ગઝલ કુવાલી.

અરે ઓ પ્રેમી બંધુ ? બસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;

મધુરો એહનો છે રસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૧

ગમે ના અન્ય વાતો બસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;

અહિંથી ફર રે તું બસ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૨

અતિ કિત્સાહ આવે છે, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;

હૃદયમાં રંગ જમાવે છે, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૩

છે સહુ આ સંસારમાં,
આખર છોડી ચાલવું,

૩૧) એ દીનના મેમાન;
માટે ભજ ભગવાન. રં.

અહાહા ? શી ગઝલ ગુલતાન, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
કરે છે મનને મસ્તાન, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૪
નથી ખાવું નથી પીવું, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
ખવું હું હાલ ગણું એમાં, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૫
ભલે હો રસ સરસ ખીજ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
મધુરો મીઠો રસ આ, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૬
વિનય મુનિ તણી વાણી, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે;
ફહે છે પ્રેમ તે આણી, ગઝલ ગુલતાન ગાવા દે. ૭

(એક જૈન મહાત્માને કોઇ રાજાએ પુછ્યું કે તમે કોણ
છો ? અને તમારો માર્ગ કેવો છે ? તેનો ઉત્તર.)

(૨૧) “અમે તો જૈનના જોગી”

કુવાલી ગઝલ.

અમે તો જૈનના જોગી, અમારો પંથ ન્યારો છે;
અસાની ને અકારો છે, પ્રવરનં પ્રાણ પ્યારો છે. અમે-૧
કાયરના કાળજને તો, ખરે કંપાવનારો છે;
હવનનો તે સુધારો છે, અધીરનો તો ધુન્નરો છે. અમે-૨
દીકરની તો કરી ફાકી, નહિ આશા અનેરાકી;
સુરતા છે સિદ્ધમાં જાકી, નહિ કાયર અને થાકી. અમે-૩

સ્વાર્થાઆ જનનો કદિ,
નિજ સ્વાર્થને કારણે,

(૩૨)

કરશે નહિ વિશ્વાસ;
નાશ કરે બદમાશ. ૨૭

આદત વસ્તુ ન લેનારા, કદુ વાઝ્યો ન કેનારા;
અભય સુખ સર્વ દેનારા, સદા આનંદ રેનારા. અમે-૪

પતાવી પાપની પુંજ, બિતરની ભ્રાંતિને ભુંજ;
સદા સુગ્રાનમાં ગુંજ, રહે સદ્ધર્મમાં ઝુંઝી. અમે-૫

કુટીલ જંજળને કાપી, મતિ સન્માર્ગમાં સ્થાપી;
સદા સદ્બોધને આપી, વદે સદ્ વાઝ્યને માપી. અમે-૬

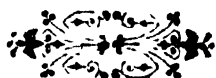
મજ્જે મિષ્ટાન્ન કદિ કયાંઈ, મજે દુકડા લુપ્પા કયાંઈ;
સદા આનંદ ઉભયમાંહિ, નહિ દિલગીર દિલમાંહિ. અમે-૭

કદિ ટાહું કદિ ઉતું, કદિ લુપ્પું કદિ તિપ્પું;
કદિ મીઠું કદિ જીરું, કદિ કડવું કદિ નડવું. અમે-૮

મહાત્મા ધર્મ રચિને, મજ્યું હા શાક તુંખીનું;
કડવું તે વિખના જેવું, જમ્યા આનંદથી એવું. અમે-૯

કનકને કામની ત્યાગી, પ્રભુમાં પ્રીતડી લાગી;
રહે શુભ ધ્યાનમાં જંગી, સદા છે વૃત્તિ વૈરાગી. અમે-૧૦

જયવંતુ છે જીવન જેતું, સુખદ છે કાર્ય સૌ તેતું;
વિનય મુનિ વદે ભાવે, ગુણો જૈન જોગીના ગાવે. અમે-૧૧



મંદાદરીએ રાવણને કહેલાં વચનો.

(૨૨) (ગઝલ કવ્વાલી.)

- ગણીને પ્રાણના પ્યારા, કહું છું બોલ બે સારા;
જણાશે તો ખરે ખારા, સુણી લેજો પ્રીતમ મારા. ૧
- ન કીધું કામ આ સાઈ, કિધાડ્યું દુઃખનું ખાઈ;
કહ્યું મન માનીને માઈ, લજી સમજાય તો સાઈ ૨
- સતી આ જોગ માયા છે, પુનિત મન વાળી કાયા છે;
જનકની તેહ જાયા છે, સુરોએ ગુણ ગાયા છે. ૩
- જીઓ આ રામજી આવ્યા, લધુ બાંધવને લાવ્યા;
કદિ અટકે ન અટકાવ્યા, પ્રજાળ આ સૈન્યને લાવ્યા. ૪
- પડી આધીન પરદારા, થશે એ દુઃખના ભારા;
વિચારો ચિત્તમાં બહાલા, પિઓ ના ઝેરના પ્યાલા. ૫
- કુમુદિ આ કિંહાં આવી, નહિ તેમાં જશો શાવી;
મુકી ઘો મન સમજાવી, નહિનો આપદા આવી. ૬
- ફજેતી લોકમાં થાશે, ધરોધર ગીતડાં ગાશે;
ખુવારી રાજ્યની થાશે, પડો મા આ વિષમ પાસે. ૭
- અનીતિ રે નહિ જીતે, કહું છું સાંભજો પ્રીતે;
લખી આ રાખજો ચિત્તે, વિનય મુનિ વદે હિતે. ૮

(ઉપરનાં વાક્યો સાંભળી મંદોદરી પ્રત્યે રાવણુ બોલ્યો.)

(૨૩) (રાગ ગઝલ કવ્વાલી.)

- સુણુ નિજ પત્નિના વેણુ, ચડાવ્યા રાવણે નેણુ;
કહ્યાં તેં આકરાં કેણુ, ન દે તું એહવાં રેણુ. ૧
- નથી જસ ખાયસો હુતો, વધુ બોલીશમા તું તો;
નથી હું પારણે સુતો, નથી કંઈ પાપમાં ખુત્યો. ૨
- નહિ સિતા દડિં પાછી, કહું છું વાત હું સાચી;
જની તારી મતિ કાચી, ડરાવે છે વૃથા રાચી. ૩
- અચળ છે ટેક આ મારી, નથી પ્રાણાંત શરનારી;
ન સોંપું એ કદિ નારી, લખી લે છાતીએ તારી. ૪
- ભણે તે રામસો આવે, ભણે લક્ષ્મણને લાવે;
ન રાવણુ દિલ ડરી જાવે, શું ? તે બીખારીથી થાવે. ૫
- ખહાદુરી ખનાવીને, કરંછું દૂર સતાવીને;
જુવોને માલ્યરી સત્તા, ખરે ખાશેજ તે ખત્તા. ૬
- અરે લંગોટીઆ બાવા, ભણે જન્ને જણા આવ્યા;
લીધું પાછું નહિ મુકું, ગળું ના હું હવે થુક્યું. ૭
- ગમે તે છો હવે થાય, ડરે લાંકાપતિ રાય ?
વઢે વિનય મુનિ રાય, ગતિ એવી મતિ થાય. ૮

(શોખીન ફક્કડોતું જીવન.)

(૨૪) (ગઝલ કન્વાલી.)

—:૦:—

- ચડાવી ચક્તુ પર ચસ્મા, બલે લાગે કદિ વસ્મા;
સદા છે ચિત્ત આતસમાં, રહે રંગ રાગના રસમાં. ૧
- ચતુરાનો થયો ચંદ્રો, બન્યો બસ પાપમાં પેલો;
ગયો છેક પુણ્યમાં છેલો, ઉઘાડ્યો દોપનો ડેલો. ૨
- ફક્કડ ફટકેલ થઈ ફરવું, સ્વ ઇચ્છાને અનુસરવું;
ન દિલમાં દોપથી ડરવું, નહિ કંઈ ધ્યાનમાં ધરવું. ૩
- નહાવું ચોળીને સાબુ, રખડવું રોજ બની બાબુ;
નહિ ચિત્ત રાખવું કાબુ, ધર્યું સંધ્યર્મપર ધાબુ. ૪
- ફરે લઈ લાથમાં છત્રી, (બને) સોનેરી ટોળીના તંત્રી;
ચીનાઈ વાંકડી ટોપી, ફરે મરજદને લોપી. ૫
- જમે જઈ હોટલે હોંશે, સીગારેટની ખાંડી બેશે;
ભરી ચક્તુ સદા દોપે, પ્રપંચે પિંડ તો પોપે. ૬
- નથી પરલોકની ભીતિ, સદા પર પ્રેમદા પ્રીતિ;
પતાવી સર્વ સુરીતિ, અનીતિમાં બન્યો ઇતિ. ૭
- સગાઈ સુંદરી સાથે, બ્રમાવે બ્રાંતિને બાથે;
શર્યો સુખમાં બની શોખીન, રહ્યો ગુલતાનમાં નિશદિન. ૮

ધરમી તું તો ધર્મ કર,
પાપી તો સ્વર્ગે જશે,

(૩૬)

ધર્મ કરે ધન જાત;
ધરમી નરક પાત.

૨

જેવા નાટકના ખેલો, ટીકીટ નંખર લખ પેલો;

લંપટ ટાળી ભજે ભેજો અધટ ઘાટો ઘડે ઘેલો. ૯

મહાંતો મોજ ભણે માણો, લખાણો જ્યાં સુધી દાણો;

વિનય મુનિ ખખર પડશે, કદુ જ્યારે રજો રજશે. ૧૦



(કહો કલ્યાણ શું થાય ?) (૨૫)

કવ્વાલી.



ભણે હો વિશ્વ કે જૈન, ભણે હો ખ્રીસ્તી કે દીન;

હૃદયનો મેલ નાહિ જાય, “કહો કલ્યાણ શું થાય ?” ૧

લખને ધર્મના બાના, કરે છે કર્મ તો જાના.

કરે જ્યું હસ્તિ મસ્તાના, “કહો કલ્યાણ શું થાય ?” ૨

હવેલી મંદીરે દોડે, કરે જઈ દર્શનો કોડે.

નહિ દિલ દુષ્ટતા છોડે, “કહો કલ્યાણ શું થાય ?” ૩

સુણે વ્યાખ્યાન જઈ નિત્યે, કરે સામાયકો પ્રીતિ;

કપટ ભરપુર ભર્યું ચિત્તે, “કહો કલ્યાણ શું થાય ?” ૪

કરે પોપા પડિકમણા, કરે વ્રતો વિવિધ ઘણા;

હૃદયના દોષ ના જાય, “કહો કલ્યાણ શું થાય ?” ૫

સુરે બીજ તણું તાકે, વંખત આવે કુટી નાંખે;

અજેખાઈ ભરી આંખે, “કહો કલ્યાણ શું થાય ?” ૬

નીચી નજરે ચાલતા,
કાંટો ટળે દયા પળે,

(૩૭)

ત્રણ ગુણુ ગાઠાં થાય;
પગ પણુ નવી ખરડાય. ૩

પ્રભુને રાખવા ગજી, મીઠાઈ તો ધરે તાજી;

રમે દિલ તો દગલખાજી, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૭

વદે વિનય મુનિ રાય, ઉપરથી પ્રકત શું થાય ?

હૃદયનું ઝેર ના જાય, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૮

(૨૬) (પદ ૨ જી. રાગ ઉપરનો.)

ગળામાં કંડીઓ ધાલે, તીલક તાણે ભલાં ભાલે;

કુચાલે ચાંપથી ચાલે, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૧

ગરીબનાં કાળજાં ખાળે, પીડાતાને ન પંપાળે;

નહિ કુટેવને ટાળે, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૨

ફરે ગીરનાર ને આપુ, કરે જત્રા ખની આપુ;

નથી નિજ ચિત્તકું કાપુ, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૩

નદી કુંગરમાં ભટકે, ખરચતાં દ્રવ્ય ના ખટકે;

અનીતિથી નહિ અટકે, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૪

ગણે લઈ લાથમાં માળા, કરે છે કામ તો કાળાં;

ઉપરના એ વૃથા ચાળા, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૫

ઉપરથી તો ભલું બાપે, ભરી ધખ્યાં દિલે આપે;

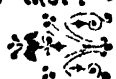
દાનત દિલ સાચ ના રાખે, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૬

કરે પૂજા અને પાઠ, ધરે છે ધર્મનો હાથ;

લંપટ લુચાઈના જાય, “કહો કલ્યાણુ શું થાય ?” ૭

હૃદયના દોષથી ડરશે, ડરી દુર્ગુણ પરિહરશે;

સદા સત્કાર્ય જો કરશે, વિનય મુનિ સુખો વરશે. ૮



સમાપ્ત.



જાહેર ખબર.

વાંચો

અને

વંચાવો.

મુનિશ્રી વિનયચંદ્રજી વિરચિત.

તૈયાર પુસ્તકો.

(૧) શ્રી વૈરાગ્ય શતક-પૂર્વાર્ધ ભાગ ૧ લો-મૂળ શ્લોક અર્થ ભાવાર્થ વિવેચન અને દ્રષ્ટાંતો સહિત જ્ઞાન સાથે ગમ્મત આપે તેવો અપૂર્વ ગ્રંથ મૂલ્ય રૂ. ૧ એક.

(૨) વિનય વિનોદ ભાગ પહેલો-નીતિ, ધર્મ તથા જ્ઞાનોપદેશક છંદ કવિતાઓ રાગ ગરબીઓ તથા હમેશાં સ્મરણમાં રાખવા યોગ્ય રૂપર સુબોધ વચનામૃતો સહિત છે. મૂલ્ય માત્ર ૩ આના.

(૩) વિનય વિનોદ ભાગ બીજો-આની અંદર પણ ઉપર પ્રમાણે વિવિધ ઉપદેશી કવિતાઓ ગરબીઓ તથા પુરાતની મહાત્માની અપૂર્વ વૈરાગ્ય રસીક સંજ્ઞાઓ પંચમ આરાના ભાવ ચંદ્રગુપ્ત રાજાને આવેલા સોળ સ્વપ્નનો શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામીએ કરેલો અર્થ તથા અક્ષરવાર દ્રષ્ટાંત સહિત ઉપદેશી કકકો અને મોરબી મુકામે આપેલું નીતિજ્ઞાનથી ભરપુર ઉપદેશી ભાષણ વિગેરે ઘણા વાંચવાલાયક વિષયો છે. મૂલ્ય માત્ર બે આના છે.

(૪) વિવિધ સુબોધક અષ્ટકો-મુળ સંસ્કૃતમાં શ્રી ચતુર્વિંશતિ જન સ્તોત્ર શ્રી મહાવીર સ્તોત્ર વિગેરે વિવિધ ઉપદેશ ઉપર ઘણા અષ્ટકો રચેલા છે. સંસ્કૃતમાં સ્તુતી કરવા માટે આ લઘુ પોથી સારી ઉપયોગી થઈ પડે તેમ છે. કીંમત અડધો આનો છે.

(૫) ગઝલ ગુલતાન-આ પુસ્તકમાં ચાલુ જમાનાને અનુસરતી આનંદ સાથે અપૂર્વ ઉપદેશદાયક ગઝલો નવી બનાવેલી છે તેની કીંમત સદ્વિચાર-સદ્વાણી અને સદ્વર્તન છે. મતલબ કે વૈરાગ્ય શતકના આડક મહાશયોને વિના મુદ્દયે મફતજ (લેટ) અપાય છે.

(૬) શ્રી વૈરાગ્ય શતક ઉત્તરાર્ધ ભાગ બીજો-આ ગ્રંથની અંદર પણ પૂર્વાર્ધ પેલા ભાગની માફક મુળ શ્લોક અર્થ ભાવાર્થ વિવેચન દ્રષ્ટાંતો સહિત છે. જ્ઞાન સાથે ગમ્મત આપે તેવો આ અપૂર્વ ગ્રંથ છે. કદમાં મોટો અને પાકા પુંડા-વાળો છે તેમા સર્વોપયોગી સામાન્ય જ્ઞાનનો ઘણોજ સમાવેશ કરવામાં આવેલો છે. જૈન અને જૈનતર સર્વ બંધુઓને અતિ ઉપદેશ લેવા લાયક અને આનંદદાયક આ ગ્રંથ છે. સર્વને ખાસ વાંચવા ભલામણ કરવામાં આવે છે. કીંમત પણ તેની મૂળ છપામણી બચ જેટલીજ જુજ-રૂ. ૧ એકજ છે.

ઉપરના સર્વ પુસ્તકો એકી સાથે લેનારને રૂ. ૨-૪ આનામાંજ મળશે. લખો ને ઝટ મંગાવો.

શા. હીમતલાલ વજવહીભ.

ટંકશાળ સામે ખમ્મરીની પોળમાં-અમદાવાદ.

“જ્ઞાન સાથે ગમ્મત આપે તેવો સર્વોપયોગી વૈરાગ્યમય અપૂર્વ મંથ”

“ શ્રી વૈરાગ્ય શતક. ” ઉત્તરાર્ધ ભાગ ૨ નો
પ્રયોજક મુનિશ્રી વિનયચંદ્રભ.

પ્રિય વાચક બંધુ ? શ્રી વૈરાગ્ય 'શતક' પૂર્વાર્ધ પેણ ભાગ તો
તમે જોયો તથા વાંચ્યો હશે. નહિતો ખાસ વાંચવા લલામણુ છે.
આ ઉત્તરાર્ધ ખીજો ભાગ પણ ખાસ વાંચવા લાયક છે. પહેલો ભાગ
જોણે વાંચ્યો હશે તેને આ ખીજો ભાગ પણ વાંચવાની અવસ્ય ઉત્કંઠા
થવા વગર રહેશેજ નહિ. ઉત્તરાર્ધમાં પણ પૂર્વાર્ધની પેઠેજ વૈરાગ્યમય
પ્રયોધક વિવિધ વિષયો મુકવામાં આવ્યા છે. દરેક શ્લોક ઉપર પુરતું
વિવેચન કરવા ઉપરાંત જ્ઞાન સાથે ગમ્મત આપે તેવાં સુયોધક દષ્ટાંતો
આધુનિક શૈલી પ્રમાણે યોજવામાં આવ્યા છે. મુનિશ્રી વિનયચંદ્રભએ
આ વૈરાગ્ય શતક ગ્રંથ લખી જૈન અને જૈનેતર ઉપર અચ્છો પ્રકાશ
પાડ્યો છે એમ કહ્યા વગર ચાલતું નથી. આ સર્વોપયોગી વૈરાગ્ય મય
ગ્રંથ સર્વ ધર્મના બંધુઓ લાભ લઈ શકે એવો આનંદ લાયક છે.
સહવિવેકી સારગ્રાહી સજ્જનો તો જરૂર આ વૈરાગ્ય શતક ગ્રંથના
બંને વિભાગો મનનપૂર્વક વાંચી લાભ લેશેજ. પૂર્વાર્ધ અને ઉત્તરાર્ધ
એમ બંને ભાગ મળી આ ગ્રંથ પૂર્ણ થાય છે. બંને ભાગમાંથી
લગભગ દષ્ટાંતો અને ઉપદ્રષ્ટાંતો મળી ૧૫૦ થી ૧૭૫ દ્રષ્ટાંતો નીકળી
આવે છે. તે સર્વે ખાસ વાંચવા અને મનન કરવા લાયક છે. ઘણી
ખુખીની વાત છે કે આ ગ્રંથ વાંચતાં કદિ કંટાળો આવતો નથી.
ઘણીવાર વાંચ્યા છતાં પણ જ્યારે વાંચીએ ત્યારે કાંઈ નહિ
તે કાંઈ શીખવાનું મળે છે. પુનઃ પુનઃ વાંચતાં પણ ઘણો ઉત્સાહ
અને આનંદ આપે છે. ગ્રંથકર્તાએ સ્વ પરને કાંઈક લાભના હેતુથીજ યથાશક્તિ
પરિશ્રમ ઉઠાવેલ છે. તો સારગ્રાહી સજ્જનો યથાશક્તિ લાંબ લેશેજ.

હીમત પ્રકાશ ૩ ૮ એકજ

મળવાનું ઠેકાણું.

શા. હીમતલાલ મજવદ્દલભદ્રાસ.
ટંકશાળ સામે ખજુરીની પોળમાં અમદાવાદ.

કેવળ બાહ્ય પાંડિત્યથી શું કાર્ય સરે ?

મનહર છંદ.

વાણીમાં વિદ્વાન હોય, ગુણમાં નાદાન હોય;

હૈયામાં હેવાન હોય, નહિ ભવ ભાન છે.

મોહમાં મસ્તાન હોય, કંઠોર છબા ન હોય;

નહિ લવ યાન હોય, નિંદામાં નિદાન છે.

અતિ અભિમાન હોય, પ્રપંચ પ્રધાન હોય;

નીતિનું ન નામ હોય, દુષ્ટતા દમામ છે.

વદે મુનિ વિનયચંદ્ર સુણને ભવિષ્ય વંદ;

એવા જનને હજાર વાર રે પ્રણામ છે.

(આવા ધર્મવંતોનું કલ્યાણ કેમ થાય?)

મનહર છંદ.

વડી વડી વાતો કરે, દિલે દોષથી ન ડરે;

કપટના કામ કરે, ક્રોધનો ભંડાર રે.

ક્રીડી કુંચું કદિ મરે, હૃદયમાં થર થરે;

મેળા પાપ કરવામાં, ડરે ન લગાર રે.

વાતો નીતિ તણી કરે, અનીતિમાં પગ ધરે;

સદાચાર તજી સેવે, સદા દુરાચાર રે.

વદે મુનિ વિનયચંદ્ર સુણને ભવિષ્ય વંદ;

એવા ધર્મવંતોનું કલ્યાણ શું અતાર રે.

પ્રતિક્રમણ થઈ રહ્યા પછી પ્રેમલાલા લાયક

પંચ પરમેષ્ઠીની આરતી.

આનંદ મંગળ કરૂં આરતી, સંત ચરણની સેવા;

શિવ સુખ કારણ વિદ્ય નિવારણ, પંચ પરમેષ્ઠી દેવા, આનંદ. ૧.

પ્રથમ આરતી અર્પિત દેવા, કર્મ ખોડે તતપેવા;

ચોસઠું કરે તુમ સેવા; વાણી અમર મેવા.—આનંદ. ૨

બીજી આરતી સિદ્ધ નિર્ગજન, બંજન ભય ભેવ દેરા;

શિવદાનંદ સુખકંદ અર્પડ, મિટે ભવો ભવ દેરા.—આનંદ. ૩

ત્રીજી આરતી શ્રી આચારજી, છત્રીશ ગુણ મંજીરા;

સંઘ શિરોમણી સોહો દિનમણી, દેહિત બોધ અનેર.—આનંદ. ૪

ચોથી આરતી ઉપાધ્યાયજી, ભણે ભણાવે સેવા;

સુત અર્થ કરે તતપેવા, સેવ કરે તસ દેવા.—આનંદ. ૫

પાંચમી આરતી સર્વ સાધુજી, ભારંડ પંખી જેવા;

મહાવ્રત જાણે દુષ્ટ ટાળે, અવિચળ શિવ સુખ લેવા.—આનંદ. ૬

ભાઈ ધરીને ગાવે આરતી, પંચ પરમેષ્ઠી દેવા;

વિનયચંદ્ર મુનિ ગુણ ગાવે, લેવા શિવ સુખ મેવા.—આનંદ. ૭

